



LIVRET DES ACTIONS SCOLAIRES

2023-2024



• • • • • EDITO • • • • •

Soucieuse de favoriser la réussite scolaire de tous les élèves, nous faisons de l'Education l'une des priorités municipales et la plaçons au centre de nos préoccupations en imaginant des projets d'accompagnement à temps scolaire riches, variés et innovants.

En effet, selon Nelson Mandela « L'éducation est l'arme la plus puissante qu'on puisse utiliser pour changer le monde. ». Or, l'éducation peut être considérée comme l'ensemble des influences qui s'exercent sur un enfant pour lui permettre de construire l'adulte qu'il sera demain et lui permettre de se situer dans la société dans laquelle il vit.

Cette approche nous conduit à nous positionner comme partenaire de l'Education Nationale et des enseignants de notre territoire en proposant des projets, activités et animations complémentaires aux apprentissages dispensés à l'école.

Ainsi les services municipaux ont œuvré pour proposer aux équipes enseignantes des actions artistiques, culturelles, ludiques et sportives échelonnées tout au long de l'année et ainsi offrir le maximum de places aux élèves. Ces activités, ateliers, expositions, spectacles ou animations sont en lien avec le Projet Éducatif Municipal et ne génèrent aucun frais pour les écoles.

En partenariat avec l'Inspection de circonscription, le livret est encore une fois organisé afin de différencier les actions selon leur temporalité tenant compte des projets d'école avec les parcours Education Nationale (Education à la santé, Citoyenneté et Education artistique et culturelle).

En complément plusieurs thématiques sont développées afin de vous permettre, si vous le souhaitez, de développer un fil conducteur.

J'attire votre attention sur l'importance de s'inscrire à toutes les actions que vous souhaitez effectivement afin de permettre aux services de prévoir l'organisation la plus opérante.

Nous espérons que cet outil facilitera la tâche des équipes enseignantes et permettra de dispenser le niveau d'information propice à la mise en œuvre des offres qui le composent qu'elles soient ponctuelles, longues ou collectives.

J'espère que ce livret fera résonance avec les projets que vous avez prévus.

Pour le Maire,

Elisabeth TE
Maire-Adjointe aux Affaires scolaires,
périscolaires et jumelages.

SOMMAIRE

p. **4** **LES PRINCIPES D'ORGANISATION**

p. **6** **ACTIONS PONCTUELLES**

p. **32** **ACTIONS LONGUES**

p. **43** **ACTIONS COLLECTIVES**

p. **46** **CME**

Des actions en lien avec les parcours éducation nationale

(pastille posée sur les actions pour vous accompagner)



**Parcours d'éducation
artistique et culturelle**



**Parcours
éducatif de santé**



**Parcours
d'éducation citoyen**

Les actions suivent également trois thématiques

(représentées par ces logos)



Jeux Olympiques



**Prendre soin de soi
et des autres**



Musique

LES PRINCIPES D'ORGANISATION

LE CADRE GENERAL

Ce livret présente l'ensemble des propositions pédagogiques formalisées par les services municipaux et intercommunaux à destination des élèves primaires dans le cadre d'un projet transversal.

LES ECHEANCES

Fin juin, début juillet 2023 :

Envoi de la plaquette de présentation aux écoles.

22 septembre 2023 :

Date limite des demandes au service des affaires scolaires par le biais d'un formulaire en ligne.

Du 25 septembre au 6 octobre 2023 :

Traitement des demandes par les services organisateurs.

Du 9 octobre au 20 octobre 2023 :

Commission d'attribution avec l'Inspection.

Jusqu'au 6 novembre 2023 :

Information aux écoles sur les attributions arbitrées.

L'INSCRIPTION

Cette année, une nouvelle organisation est mise en place pour faciliter les demandes avec un formulaire en ligne.

1- Le Directeur donne accès à l'enseignant via le lien du service scolaire.

2- Chaque enseignant complète le tableau avec ses choix d'actions.

3- La direction scolaire valide les choix de tous les enseignants puis informe par courriel le service scolaire de la complétude

du tableau.

Attention, une fois validé par le service scolaire, le tableau ne sera plus modifiable. A réception du courriel, le service scolaire transmet le tableau à l'inspection pour validation finale.

- **ACTIONS PONCTUELLES** : projet qui se concrétise par une seule intervention, que ce soit un spectacle vivant, un atelier, une visite découverte,... Pour autant le travail qui entoure cette action dépasse largement cette unique intervention (préparation, valorisation...).

- **ACTIONS LONGUES** : projet qui se concrétise par plusieurs interventions ou séances. Ces projets nécessitent un échange avec l'intervenant ou le service organisateur afin de préciser le cadre général et les modalités d'intervention (date, échéances...).

- **ACTIONS COLLECTIVES** : projet dont la concrétisation est un rendez-vous collectif commun à l'ensemble de la ville. Toutes les classes qui le souhaitent peuvent y participer. Au-delà des interventions extérieures, ces projets nécessitent une préparation sur le temps scolaire. L'inscription aux activités collectives est nécessaire et essentielle.

L'ATTRIBUTION

Les attributions ne se font pas en fonction de la date d'arrivée de la demande mais au regard de critères exposés ci-dessous.

Comme l'année passée, le cadre défini conjointement par l'inspectrice de circonscription et les services municipaux, est le suivant :

- Aucune action ne sera attribuée sans validation préalable par l'inspection

de circonscription au service scolaire (pas d'inscription directe auprès d'un intervenant ou association).

- Pas de limite d'attribution d'actions ponctuelles si ce n'est les places disponibles.
- Pas de limite d'attribution pour les actions collectives.
- Attribution maximum de deux actions longues par classe (même si plusieurs demandes peuvent être faites).

CRITERES

Afin de pouvoir répondre au plus grand nombre, les actions sont attribuées en fonction des critères suivants :

- Respect du délai d'inscription
- Respect du public cible
- Pas de classes ayant occasionné des difficultés les années passées (annulation injustifiée, comportement particulièrement inadapté, difficulté de coopération...)
- Respect des priorités demandées par la classe ou l'école
- Priorité aux nouveaux enseignants sur la commune.
- Diversification des écoles mobilisées pour l'action ciblée.
- Écoles qui n'ont pas bénéficié de cette action les années passées (pour les actions récurrentes) afin que les élèves aient eu l'opportunité au moins une fois d'y accéder
- Classes puis écoles qui ne bénéficient pas sur la saison d'autres interventions par le service organisateur
- Classes puis écoles qui ne bénéficient pas d'autres actions pédagogiques (ensemble des services)
- Favorisation de la proximité pour les plus jeunes publics (maternelles)
- Actions en lien avec les parcours EN

Une fois les actions confirmées, le service organisateur de chaque action prendra contact avec les classes afin de formaliser les modalités d'organisation. Il convient également d'indiquer pourquoi les réponses sont négatives.

Les actions proposées par les éducateurs sportifs sur le temps scolaire n'entrent pas dans ce dispositif. Le service des sports se rapprochera des directions scolaires.

L'ORGANISATION

Les enseignants et les intervenants élaborent le projet pédagogique conjointement et participent aux concertations nécessaires à sa mise en œuvre. Ils co-interviennent dans le cadre d'un projet éducatif au niveau d'une classe entière.

En amont de l'intervention :

- Toutes les actions (ponctuelles incluses) doivent être préparées avec les élèves : posture de spectateur, sensibilisation à la thématique de l'atelier, construction des prérequis...
- Les services organisateurs sont à votre disposition pour tout échange nécessaire à la réussite de l'intervention.

Pendant l'intervention :

- L'enseignant est le garant de la pédagogie dispensée lors des séances. Il encadre en permanence la classe. Il en est le seul responsable. L'intervenant participe à l'organisation des séances, tout en demeurant sous la responsabilité pédagogique de l'enseignant de la classe. Par sa formation personnelle, il apporte un éclairage technique et fait des propositions d'activités en tenant compte des objectifs à atteindre.

ACTION PONCTUELLE



18, 19, 21 et 22 mai
2024



Dans l'école



Pour chaque journée 2 classes :
1 classe le matin et
1 classe l'après-midi



Cycle 3
1 classe par
conférence

Conférence sur le thème de la Francophonie

DESCRIPTION

A l'occasion de la journée internationale de la francophonie, le 20 mars, la ville de Bussy met l'accent sur cette thématique en vous proposant une conférence qui vise à faire découvrir aux enfants la richesse de la langue française et la diversité culturelle. La conférence «éloquence, jeux d'écriture ou slam» sera animée par un intervenant expérimenté, il permettra aux enfants d'explorer les différentes facettes de la langue française de manière ludique et créative à travers divers exercices. L'occasion de célébrer notre attachement à la langue de Molière, et de dissiper quelques idées reçues !



18, 19, 21 et 22
mai 2024

Dans l'école

Pour chaque journée 2 classes :
1 classe le matin et
1 classe l'après-midi

Cycle 3

Création artistique sur le thème de la francophonie

Avec Olga Aleksandrova

DESCRIPTION

Atelier de création d'une grande composition murale collective.

Cet atelier artistique collectif permettra aux enfants de créer une carte d'un fleuve imaginaire en utilisant une variété d'images et de notions liées à la francophonie et aux cultures des pays francophones. Les enfants pourront s'exprimer librement et collaborer pour donner vie à leur création.

Ils utiliseront des matériaux variés tels que du papier kraft, du papier blanc, des images, des formes découpées, des mots, des phrases, des petits objets, pour remplir leur carte et ainsi la rendre unique.

L'atelier a pour objectif de permettre aux enfants de découvrir la géographie et la culture des pays francophones, tout en stimulant leur créativité et leur imagination.



13 novembre 2023



Médiathèque de l'Europe



10h et 14h30
50 minutes



Cycle 2
4 classes
2 classes par représentation

« La belle lisse poire du prince de Motordu »

La Compagnie Demain Existe - Auteur : Pierre-Elie Ferrier - Mise en scène : Pauline Marey-Semper
Diffusion : Derviche Diffusion

DESCRIPTION

Le prince de Motordu mène une existence paisible dans son grand chapeau : il joue aux tartes avec ses coussins dans la grande salle à danger, fait des batailles de poules de neige, mène paître son troupeau de boutons. Jusqu'au jour où la princesse Dezeccolle, une drôle d'institutrice, croise son chemin et l'invite à détordre les mots... Dans un univers ponctué de chansons et de jeux de mots, c'est avec poésie et humour que le Prince de Motordu nous montre que l'on peut s'enrichir des originalités de chacun.

Pierre-Elie Ferrier, auteur à succès militant, se bat contre l'illétrisme. Il est marqué par l'univers dans lequel il a baigné : les échanges de la cour de récréation, qui devient pour lui un moyen de « re-création ». Celle du sens des mots, de l'appropriation du langage, des liens entre les signifiants et leurs représentations.



28 novembre 2023



Médiathèque de l'Europe

10h et 14h30
35 minutesCycle 1
4 classes
2 classes par représentation

« Gros Boudeur, Les aventures de Léon »

Compagnie Patachon d'après le livre d'Emile Jadoul

DESCRIPTION

Qu'est ce qui arrive à Léon ? Il fait du boudin sans raison. C'est du moins ce que croient ses copains jusqu'à l'arrivée de Maman Pingouin dont le ventre arrondi révèle qu'elle attend un heureux événement. Mais Léon n'est pas content de l'arrivée d'un autre bébé : « Je ne fais pas du boudin ! Je veux pas être grand frère ! » Un jour pourtant, Léon, rassuré, réussit à dépasser sa jalousie et à faire une place pour son petit frère... Un petit frère qu'il aide à souffler sa première bougie et avec lequel il partage le soir, l'histoire racontée par le papa.

Dans ce spectacle, la Cie Patachon réunit différentes aventures de Léon, célèbre personnage d'Emile Jadoul qu'elle transmet par des mises en scène de marionnettes.

ACTION PONCTUELLE



12 décembre 2023

Salle Maurice Koehl

10h et 14h30
45 minutes

Cycle 3
6 classes
3 classes par représentation

« TouTédiT »

La Compagnie Pipa Sol - Mise en scène et scénographie par Christine Delattre

DESCRIPTION

La tédective... détective X, part sur les traces d'une enfant disparue Dixie. D'indices en indices, de l'école à la maison, elle retrouve une histoire conquépli... compliquée, qui ressemble étrangement à la sienne...

Sur le tempo des mots et de la musique, une histoire particulière se raconte, oscillant entre le passé et le présent. La petite fille, Dixie, fait part des épreuves qu'elle a eues durant son enfance et du regard des autres élèves sur elle à cause de sa dyslexie.

TouTédiT est une création visuelle et poétique, mélange de gestuelles décalées, marionnettes, pop-up et images numériques. Enquête, difficultés du langage, droits des enfants, recherche d'identité, résilience, autant de thèmes que le spectacle aborde avec originalité et sensibilité.



19 janvier 2024



Salle Maurice Koehl

10h et 14h30
50 minutesCE2 + Cycle 3
6 classes
3 classes par représentation

« Toute l'histoire des JO en 2024 secondes »

Le Cercle Aldébaran - Avec Laurent Gachet en création artistique - Jean-Yves Ricci pour la conception image
David Gubitsch en création sonore - Diffusion Ile-de-France par Caroline Sitruk

DESCRIPTION

Une conférence-spectacle sur l'histoire des J.O en 2024 secondes, soit exactement 33 minutes et 44 secondes pour découvrir ou redécouvrir l'histoire de l'Olympisme... Un défi de taille, qu'un athlète-conférencier va tenter de retracer, hanté par le Baron Pierre de Coubertin, créateur des Jeux Olympiques modernes. Arrivera-t-il à condenser 128 ans d'histoire, courant sur trois siècles avec une trentaine de villes à visiter ?

Ce spectacle burlesque mêlant théâtre, film d'animation et décor sonore original plonge le spectateur dans la réalisation d'un exploit – ou d'un drame en cas d'échec – qui met en parallèle les codes de la performance sportive avec ceux de la dramaturgie.

A vos marques. Prêt ? Partez

ACTION PONCTUELLE



6 février 2024

Médiathèque de l'Europe

10h et 14h30
30 minutes

Cycle 1
4 classes
2 classes par représentation

« Dedans moi »

Filomène & Compagnie - Un spectacle de Emilie Chevrier avec Renaud Dupré

DESCRIPTION

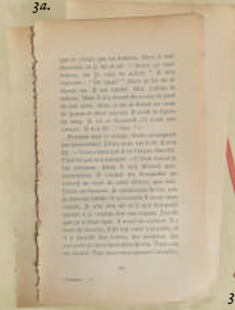
Au début y'avait rien.
Une fleur se dessine.
Le ciel apparait.
Tout un univers se crée.
Un arbre en bois flotté.

Une vitre sur laquelle se projette une palette émotionnelle allant de la colère à la joie.
Je suis rouge de rage, j'ai une peur bleue, je vois la vie en rose.
Nous voici donc plongés dans un voyage au fil de nos émotions et des couleurs. Vivons nos peurs, crions nos colères, dansons nos amours et rions nos joies !
Mêlant spectacle vivant, peinture, film d'animation et création musicale, « Dedans moi » dresse un portrait haut en couleur des petites et grandes émotions.

ACTION PONCTUELLE



3a.



3b.



15a.
modicum princeps



7.



8.



6.



30



15b.



16a.

16b.



Mardi 14 mai 2024

Médiathèque de l'Europe

10h et 14h30
35 minutes

Cycles 3
4 classes
2 classes par représentation

« BibliOtron »

Avec Luc-Vincent et Cédric Vernet - Mise en page : Sylvain Blanchard

DESCRIPTION

Il paraît que le BibliOtron fonctionne. Deux scientifiques – probablement des amateurs – Hervé Dubois et Michel Dupuis vont tenter de nous en faire la démonstration. Marchant sur les traces de Robert Sharley Jr, le fondateur de la Bibliotronique, il semblerait que ces deux chercheurs soient parvenus à donner vie à un livre grâce à une étrange machine. L'expérience peut enfin commencer... mais les créatures qui émergent de la machine s'avèrent... comment dire... légèrement incontrôlables.

À l'image des bouquins et autres prospectus qui traversent le BibliOtron, les marionnettes qui en ressortent sont entièrement constituées de morceaux de livres découpés, morcelés et reconstitués. Les marionnettes incarnent donc une version vivante des personnages des livres. On y retrouve le petit Prince, 20 000 lieues sous les mers ou encore les « Robert(s) » - le grand et le petit – deux personnages issus d'un dictionnaire.

ACTION PONCTUELLE



Octobre à juin



Médiathèque de l'Europe



1h-1h30



Cycles 2 et 3

La musique et les Jeux Olympiques

DESCRIPTION

Atelier Histoire de la musique et commentaire d'écoute spécifique programmé dans le cadre des Jeux Olympiques 2024.

L'olympien tel que l'imaginait Pierre de Coubertin (Président du Comité International Olympique de 1896 à 1925) n'était pas seulement athlétique, mais également cultivé, habile en littérature et en musique. Après la Seconde Guerre Mondiale, les épreuves artistiques sont remises en question par le nouveau président du CIO, souhaitant promouvoir un amateurisme absolu au sein des Jeux Olympiques. Or, les concurrents artistiques étaient principalement des artistes professionnels, ce qui allait à l'encontre de l'esprit des Jeux Olympiques, selon le CIO.

De nos jours, le lien entre les Jeux Olympiques et les arts est exprimé lors des olympiades culturelles.

Dans cet atelier, nous verrons au travers d'écoute et d'anecdotes que de près ou de loin des liens existent entre la musique et les Jeux Olympiques.



Octobre à juin



Médiathèque de l'Europe



1h-1h30



Cycles 2 et 3

La représentation des animaux dans la musique

DESCRIPTION

La nature et les animaux ont inspiré la musique tout au long de son histoire. L'objectif de cet atelier, proposé par le service culturel, est de décrire et de comparer des éléments sonores issus de contextes musicaux, d'aires géographiques ou culturelles différents et dans un temps historique, contemporain, proche ou lointain. A travers, un atelier commentaire d'écoute musicale autour d'œuvres ciblées nous verrons comment les animaux sont représentés dans la musique. « J'ai tenté de rendre avec exactitude le chant de l'oiseau type d'une région, entouré de ses voisins d'habitat, ainsi que les manifestations du chant aux différentes heures du jour et de la nuit, accompagné dans le matériel harmonique et rythmique des parfums et des couleurs du paysage où vit l'oiseau. » Olivier Messiaen (1908- 1992)

ACTION PONCTUELLE



Décembre 2023

Médiathèque de l'Europe
ou possibilité dans les écoles

1h-1h30

Cycles 2 et 3

Musiques féériques

DESCRIPTION

En période des fêtes de fin d'année, retrouvez un atelier d'écoute autour d'œuvres musicales ciblées ayant un caractère enjoué et féérique (inspirées de contes).

Appréhender l'Histoire de la Musique, développer un esprit critique, découvrir des sonorités, percevoir la musique, argumenter un jugement sur une musique, écouter et respecter le point de vue des autres et l'expression de sa sensibilité.



Octobre à juin



Médiathèque de l'Europe



1h-1h30



Cycles 2 et 3

Musiques narratives

DESCRIPTION

La musique narrative est écrite d'après un élément extra-musical (un texte, un conte, une poésie, une légende...) que la musique est chargée de décrire. De fait des parallèles avec d'autres arts pourront être faits durant l'activité (dialogue des arts).

Appréhender l'Histoire de la Musique, développer un esprit critique, découvrir des sonorités, percevoir la musique, argumenter un jugement sur une musique, écouter et respecter le point de vue des autres et l'expression de sa sensibilité.

ACTION PONCTUELLE



Octobre à juin



Médiathèque de l'Europe



1h-1h30



Cycles 2 et 3

Musiques sur l'eau

DESCRIPTION

L'eau a été source d'inspiration pour de nombreux compositeurs de musique savante et de musique populaire.

A travers un atelier commentaire d'écoute musicale autour d'œuvres ciblées, nous verrons la représentativité de l'eau dans la musique.

L'objectif de cet atelier proposé par le service culturel est de décrire et de comparer des éléments sonores issus de contextes musicaux, d'aires géographiques ou culturelles différents et dans un temps historique, contemporain, proche ou lointain.



Novembre à mai



Ludothèque



3 à 6 semaines



Cycles 2 et 3

Malle ludique

DESCRIPTION

La ludothèque vous propose d'emprunter une malle de jeux sur la thématique des sports représentés lors des jeux olympiques tels que la voile, le football, l'équitation, l'escalade et bien d'autres.



Découverte patrimoniale

La découverte du patrimoine est indispensable à la formation du futur citoyen qui passe par la connaissance de son cadre de vie et de la mémoire collective.



Mars à juin 2024



Ville de Bussy place de Verdun
ou l'île mystérieuse



1 h - 1h30



Cycles 2 et 3

DESCRIPTION

La découverte du patrimoine est indispensable à la formation du futur citoyen qui passe par la connaissance de son cadre de vie et de la mémoire collective.

Cela s'inscrit dans une démarche pédagogique plus large qui consiste à partir de la connaissance par l'élève de son environnement pour aller au plus général. Le service culturel vous propose des visites-découvertes commentées de l'Histoire de Bussy-Saint-Georges.

Bien que ville nouvelle, elle trouve son origine dans l'existence d'un village traditionnel tel qu'il en existe en Seine-et-Marne.

Les trois thématiques au choix proposées permettent d'appréhender l'Histoire et le patrimoine fondateur d'une identité buxangeorgienne toujours en mouvement.

La vie au village – cycle 2 et 3

Cette visite propose de découvrir l'histoire de Bussy-Saint-Georges sous l'angle des gens qui ont fait le village de la fin du XIXe jusqu'au milieu du XXe siècle. Nous vous proposons de découvrir au cours de cette visite, comment s'organisaient la société et le village de Bussy à travers ses monuments et lieux clés : le lavoir,

la mairie-école, la salle de bal, la rue de Ferrières.

L'eau : du ru à la fontaine publique – cycle 2 et 3

Cette visite permet de découvrir la permanence et l'importance de l'eau dans nos civilisations. De la naissance du fief médiéval au village du XIXème siècle, l'eau a toujours été présente et utilisée par l'homme pour ses qualités liées au transport, à l'énergie, l'hygiène, la santé, l'agriculture ou l'artisanat. À travers les infrastructures typiques, vous découvrirez comment la ville s'est construite grâce et par l'eau.

Possibilité de relier cette action avec l'atelier « Musique sur l'eau ».

Les statues de notre Ville – (CM2)

Cette visite permet de découvrir certaines sculptures présentes dans l'espace urbain et amène l'élève à s'interroger sur leurs significations. C'est avant tout une réflexion plus large sur la construction de la Ville Nouvelle. Ce parcours permet de découvrir le patrimoine et quelques caractéristiques d'une Ville en mouvement.



Novembre à juillet



Médiathèque de l'Europe



1h



Cycles 2 et 3

Accueil audio-visuel

DESCRIPTION

Cinéma : Projection d'un film court présentant une technique audio-visuelle ou une thématique définie à l'avance avec l'enseignant(e). La projection est suivie de question et mini-jeux autour du film et/ou d'une technique audiovisuelle.

Musique : Ecoute musicale sous forme de mini-jeux (blindtest, quizz, etc.) présentant un style musical ou une thématique définie en amont avec l'enseignant(e).

L'objectif est d'éveiller la curiosité intellectuelle des élèves et d'enrichir leur culture audio-visuelle.



Tout au long de
l'année



En classe



-



Cycles 2 et 3

Collecte et recyclage de piles usagées

DESCRIPTION

La collecte pour l'année 2022-2023 a permis de récolter 1 300 KG de piles usagées dans les écoles de Bussy-Saint-Georges.

Les enfants sont les plus gros consommateurs de piles et de petites batteries. Votre établissement peut donc jouer un rôle pédagogique et proposer la collecte des piles et batteries aux élèves.

Le service Développement Durable assure gratuitement la reprise et le traitement de vos collectes en fournissant les conteneurs de collecte et des outils pédagogiques. Demandes de collecte ou d'outils pédagogiques à faire à l'adresse suivante : developpement.durable@bussy-saint-georges.fr



Les Olympiades de Bussy 2024



juin 2024



Gymnase Maurice Herzog



Maternelles : demi-journée
Elémentaires : journée
Pour tous : 1 séance par niveau de classe



Cycles 1, 2 et 3

DESCRIPTION

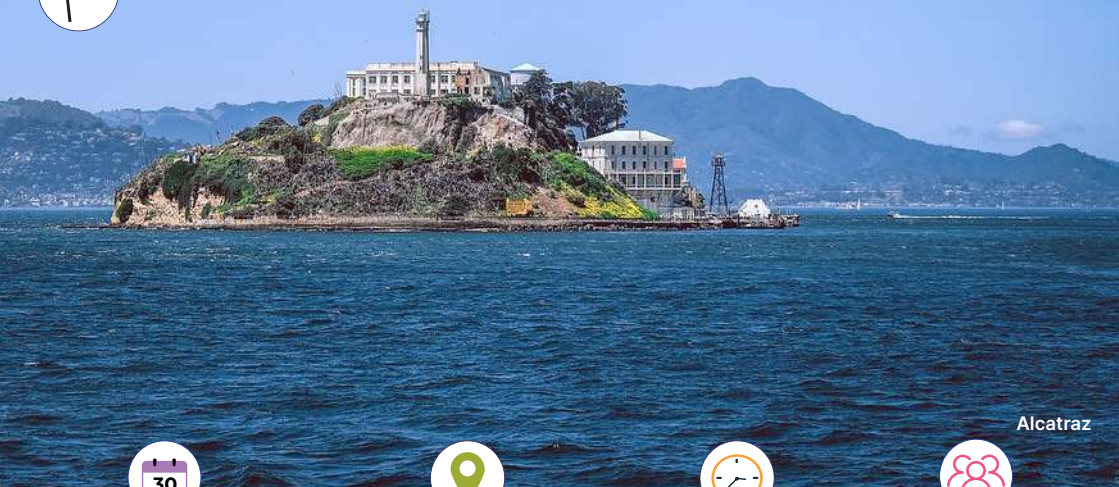
En vue des Jeux Olympiques de Paris 2024, nous proposons sur une semaine entière de faire découvrir à travers des ateliers les différentes disciplines que l'on retrouve aux J.O ainsi que l'engouement et les valeurs de cet incroyable événement.

- Créer un événement sportif et ludique pour permettre aux enfants de toutes classes et écoles différentes de tisser des liens et développer l'entre-aide et la solidarité.
- Savoir gagner et perdre en étant respectueux de l'adversaire et de ses partenaires.
- Mettre en place des stratégies collectives de jeu en fonction des adversaires et de ses coéquipiers.

Conditions de participations : Avoir pris connaissance du projet

20
TERRE
DE JEUX
24

Région
île de France



Alcatraz



Au cours de
l'année



Médiathèque de l'Europe



1h



Cycles 1, 2 et 3

Les accueils « anniversaires »

DESCRIPTION

La médiathèque lieu de ressources propose des accueils sur des thématiques.

Alcatraz : 1er janvier : C'est le 90e anniversaire de la transformation de l'île d'Alcatraz, dans la baie de San Francisco, en Californie (États-Unis), en prison fédérale. La prison a ouvert en août 1934 et a fermé en 1963.

La tour Eiffel : 6 mai : nous commémorons l'achèvement de la Tour Eiffel il y a 135 ans.

Les artistes : Kandinsky, Frida Kahlo, Matisse...



Au cours de
l'année

Médiathèque de l'Europe

1h

Cycles 1, 2 et 3

Les accueils thématiques

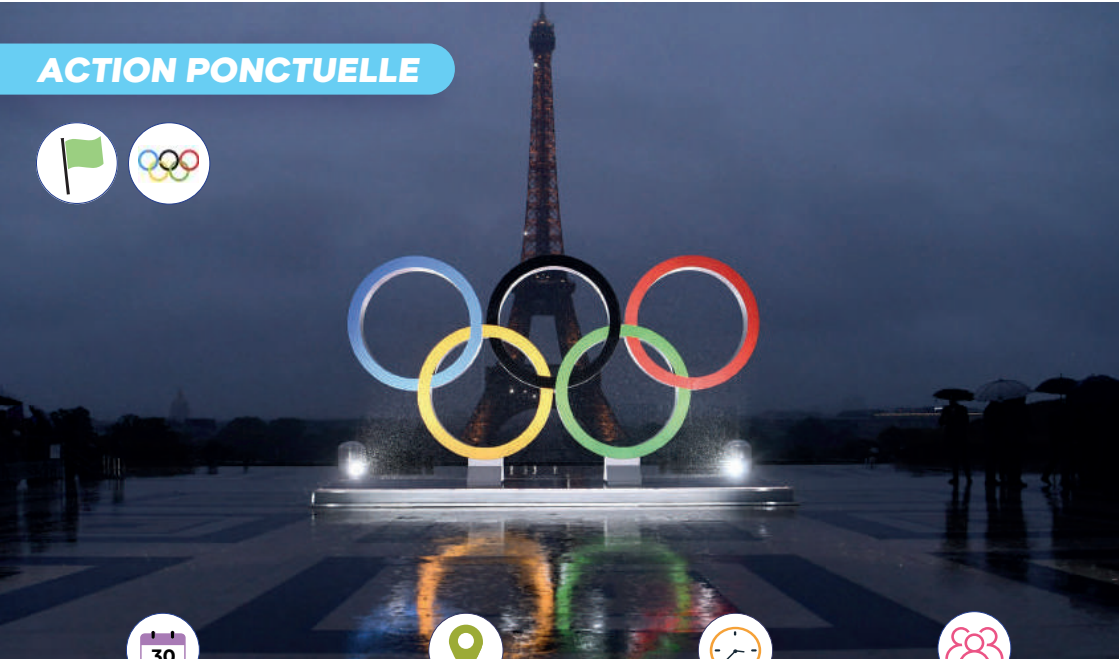
DESCRIPTION

La médiathèque lieu de ressources propose des accueils sur des thématiques.

Tout en sachant que l'enseignant est libre de faire des demandes qui seront accueillies avec plaisir.

- Les émotions
- Les contes
- Les genres littéraires
- Un univers d'auteur (A. Brown, M. Ramos...)
- Les coups de cœur des bibliothécaires

ACTION PONCTUELLE



Mi-mai à mi-juillet
2024



Médiathèque de l'Europe



1h



Cycles 1, 2 et 3

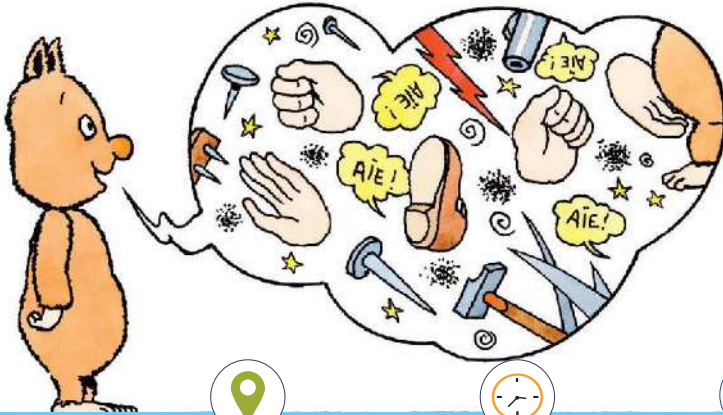
Jeux Olympiques (exposition)

DESCRIPTION

Les bibliothécaires proposent une exposition sur les Jeux Olympiques.

Quand on te fait du mal

Informations sur les violences et leurs conséquences



Au cours de
l'année



Médiathèque de l'Europe



1h



Maternelle au CE1

« Quand on te fait du mal : informations sur les violences et leurs conséquences ».

DESCRIPTION

Les bibliothécaires proposent de travailler à partir d'un livret intitulé « Quand on te fait du mal : informations sur les violences et leurs conséquences », écrit par des docteurs et illustré par Claude Ponti.

- Personne n'a le droit de te faire du mal exprès
- C'est quoi les violences ?
- Comment les violences peuvent-elles te rendre malade ?
- Comment guérir de ces blessures ?



**Au cours de
l'année**



Médiathèque de l'Europe



1h



Cycles 1, 2 et 3

Recherche documentaire

DESCRIPTION

Les bibliothécaires proposent des jeux aux enfants pour apprendre à se repérer dans la médiathèque.

L'enseignant peut s'il le souhaite emprunter des livres pour sa classe à l'issue de la visite.



Au cours de
l'année



Médiathèque de l'Europe



1h



Cycles 1, 2 et 3

Visite découverte

DESCRIPTION

Découverte des différents espaces de la médiathèque.

Que trouve-t-on dans une médiathèque ?

Comment s'inscrire ?

Lectures

L'enseignant peut s'il le souhaite emprunter des livres pour sa classe à l'issue de la visite.

ACTION LONGUE



Novembre à juin



Etablissements scolaires



1h30
Les mardis ou vendredis



Cycles 2 et 3

Espaces ludiques

DESCRIPTION

La ludothèque donne l'opportunité aux élèves d'une classe de se livrer à des activités ludiques variées dans un espace dédié. Chacun.e pourra ainsi profiter librement de jeux d'imitation, de mise en scène, de construction et de jeux de règles.

L'espace sera installé sur une durée de 3 à 6 semaines en fonction du nombre d'inscription par établissement et du nombre d'établissement demandeur.



Novembre à mai



Etablissements scolaires



2 classes le matin
2 classes l'après-midi



Cycles 2 et 3

Voyage au cœur d'un rucher

avec Christophe Trolès

DESCRIPTION

Accompagné de sa ruche, l'apiculteur viendra expliquer aux élèves le rôle central de l'abeille dans le milieu naturel et par la même occasion dans la vie au quotidien. Explication de la colonisation, production et consommation alimentaire (fruits et légumes). Cet atelier est en lien avec la préservation de la biodiversité.

L'apiculteur enverra 3 correspondances (3 mails accompagnés des questions, photos et vidéos durant l'année) avec une ruche marquée au nom de l'école qui permettrait aux enfants de s'approprier leurs abeilles et ainsi, se sentir concernés tout au long de la saison apicole.

Dates :

- Mardi 21 novembre 2023
- Mardi 28 novembre 2023
- Mardi 5 décembre 2023
- Mardi 9 avril 2024
- Mardi 16 avril 2024
- Mardi 14 mai 2024



PROJET DANSE



**Au cours de l'année
sur 6 à 12 semaines**



**Espace Métiss'âges
Salle de motricité si école éloignée**



**1 séance /semaine
45 min en demi-groupe
soit 1h30 par classe
ou 1h en classe entière**



Cycles 2 et 3

DESCRIPTION

Sensibiliser à l'art chorégraphique et développer la créativité des élèves à travers des ateliers de danse portant sur un thème coconstruit par l'enseignant de la classe et la professeure de danse.

Pour valoriser le travail des élèves, une restitution sera proposée en fin de projet et peut prendre différentes formes : spectacle, atelier porte ouverte, film, exposition de photo, de dessins ou production d'écrits...

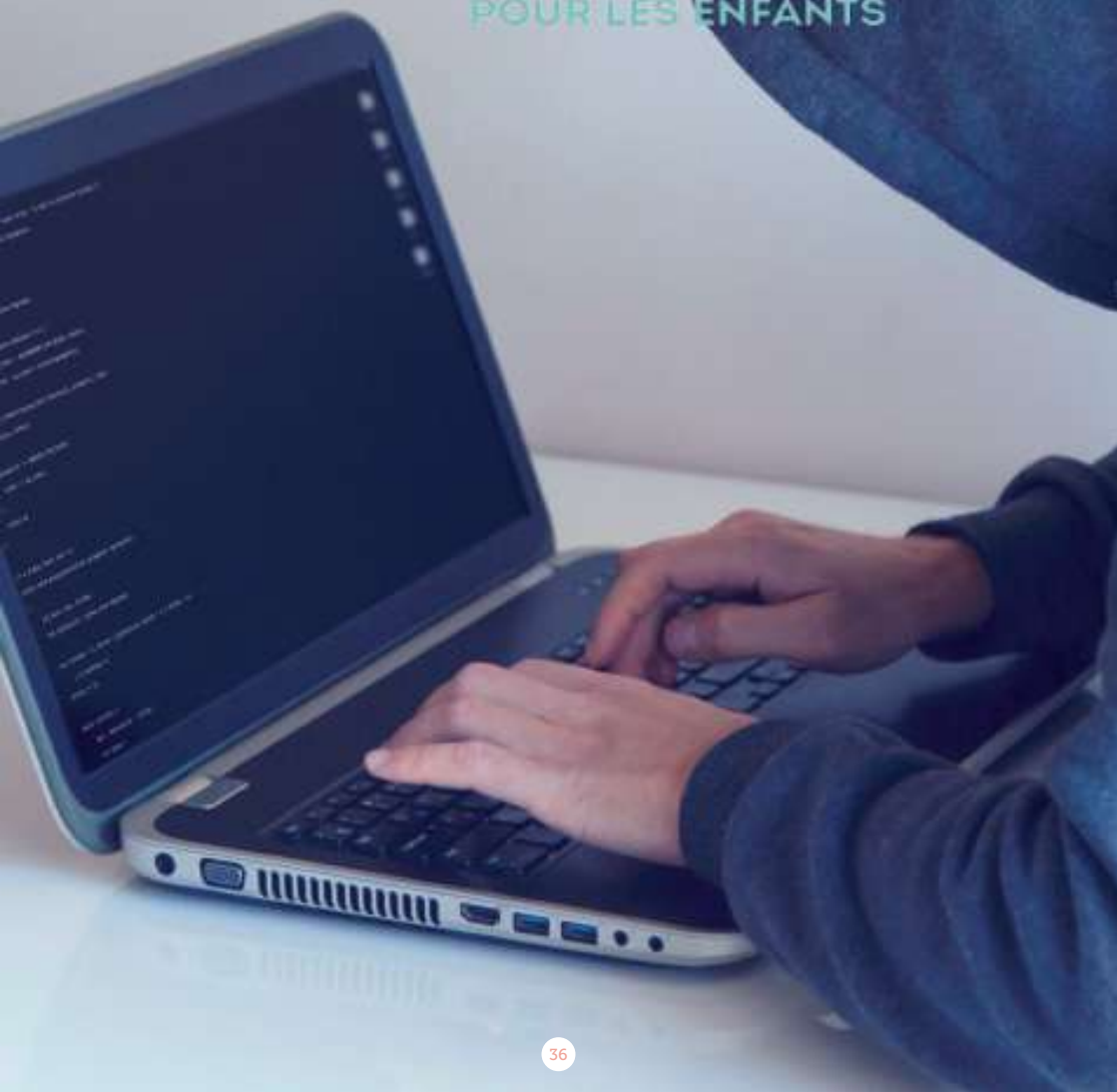
Vous trouverez ci-dessous des thèmes d'atelier proposés par le Conservatoire. L'enseignant est invité à se positionner sur l'un des ateliers ou à proposer son propre thème.

- **Création d'une chorégraphie/d'un spectacle à partir d'une œuvre littéraire** : livre, album jeunesse, conte, fable, récit, poème
- **Création d'une chorégraphie/d'un spectacle à partir d'une œuvre picturale** : tableau, statue, gravure, images numériques, photographie, architecture ...
- **Danses du Monde** : flamenco, Country, Irlandaise, Tango, Brésilienne, Buto...
- **Autour de la matière** : inducteurs (foulards, ballons, plastiques, plumes, cerceaux, tubes, mousses, textures...)
- **Les Saisons** : 4 saisons et comment leurs changements influent sur le mouvement, les sensations, le corps...
- **Les émotions** : expression des ressentis, identifier les émotions pour mieux les appréhender et les utiliser, les sentiments...
- **Les 4 éléments** : 4 éléments naturels et comment les intégrer pour obtenir différentes qualités gestuelles.
- **Soundpainting** : découverte du vocabulaire de base du soundpainting pour les danseurs
- **Une juste mesure** : les formes géométriques, le poids, les distances, les durées...
- **Les mots** : verbe d'action, champ lexical du mouvement, de l'espace et du temps...
- **Exploration d'une des grandes périodes de l'Histoire** : Moyen-âge, Antiquité, Renaissance, temps modernes, époque contemporaine...



PERMIS INTERNET

POUR LES ENFANTS



Les dangers d'internet



Octobre à juin



Etablissements scolaires
Médiathèque de l'Europe



1 heure



CM1 et CM2

DESCRIPTION

Depuis plusieurs années la police municipale propose des formations aux enfants sur les dangers d'internet. La médiathèque, lieu de ressources s'est associée à elle pour sensibiliser les enfants et les parents aux dangers d'Internet. Le Permis Internet pour les enfants est un programme pédagogique de responsabilisation des enfants et des parents pour un usage d'internet plus vigilant, sûr et responsable

Proposition de la police municipale : 1 séance d'1 heure

Le policier municipal présente en classe l'opération Permis Internet pour les enfants. Il n'enseigne pas, ce n'est pas son rôle. En revanche, il alerte les enfants sur les risques, et les motive à passer leur permis afin d'être bien préparés à vivre l'aventure Internet en toute sérénité. Il distribue à chaque élève son code de bonne conduite sur Internet et remet le kit pédagogique à l'enseignant.

Cette formation permet aux enfants d'assimiler plus facilement les règles élémentaires de prudence et de civilité, que chacun doit adopter sur Internet. Pour les enfants mais aussi pour les parents, les risques sur Internet sont facilement évitables avec un peu de bon sens.

Il est donc nécessaire d'accompagner les enfants avant de les laisser circuler seuls sur le web.

Le PERMIS INTERNET accompagne les enfants et les conseille sur le bon chemin à prendre.

Organisateur Médiathèque et Police Municipale

Le Permis Internet pour les enfants est mis en place dans les classes par les enseignants pendant le temps scolaire, l'enseignant dispense la formation en 3 à 4 séances de 45 minutes environ chacune grâce au DVD fourni dans le kit et au code remis à chaque élève.

A l'issue, le policier municipal revient dans la classe pour faire passer aux élèves l'examen du Permis Internet grâce à la fiche d'examen présente dans le kit pédagogique.

Puis, à la fin de ces sessions de formation, le Permis Internet est remis à chaque élève afin de marquer son engagement solennel à être un internaute responsable.

Proposition de la médiathèque : 1 séance d'une heure.

Lors de l'accueil présentation de livres, de films et questionnaire pour sensibiliser les enfants au temps passé sur les écrans.

Partenariat avec le pôle famille pour une conférence sur les écrans à destination des familles.

Possibilité de remettre le permis Internet à la médiathèque avec les parents lors d'un moment convivial (goûter...)

L'enseignant à le choix entre :

- le package complet (police municipale et médiathèque) : 2h
- l'intervention de la police municipale seule : 1h
- l'intervention de la médiathèque seule : 1h

ACTION LONGUE



PREVENTION ROUTIERE

Sensibilisation aux bons comportements



octobre à juin



Etablissements scolaires



**Théorie et pratique
1/2 journée chacune**



**CE2/CM1/CM2
CP/CE1 (théorique)**

DESCRIPTION

La Police Municipale travaille aux côtés des enseignants pour sensibiliser les enfants de 6 à 11 ans aux bons comportements pour se déplacer dans la rue à pied, à vélo, en voiture ou en transport en commun. Ces thèmes ludiques répondent aux exigences de l'attestation de première éducation à la route (APER).

THÈMES ABORDÉS :

L'enfant piéton (théorique) : Devenir un piéton autonome fait partie des objectifs pédagogiques à atteindre pour un enfant de 7 ans, les enfants apprennent à acquérir les bons réflexes.

L'enfant cycliste (théorique et pratique) : À partir du collège, le vélo devient un moyen de transport pour les enfants. Pour minimiser les risques d'accidents et devenir un cycliste usager de la route, se positionner dans la circulation, tenir compte de la signalisation, changer de direction... , mais également apprendre les subtilités de la maniabilité d'une bicyclette et de leur permettre de circuler de façon autonome, les enfants doivent être sensibilisés dès l'école primaire.

Pour cela, nous réalisons dans la cour de l'école, en plus d'un cours théorique en classe :

- Une piste de maniabilité pour faire pratiquer sur un circuit des activités de pilotage élaborées pour acquérir des habiletés motrices nécessaires à la maîtrise de la bicyclette.
- Une piste de circulation reproduisant un ensemble de rues avec intersections, feux, panneaux, etc..., afin de faire face à certaines difficultés (prendre un virage, lâcher une main du guidon...). Les élèves s'entraîneront à se déplacer sur un parcours aménagé intégrant différents panneaux routiers. Nous effectuerons une explication claire de chaque pictogramme pour que l'enfant apprenne sa signification et la séquence d'actions à réaliser pour le respecter.

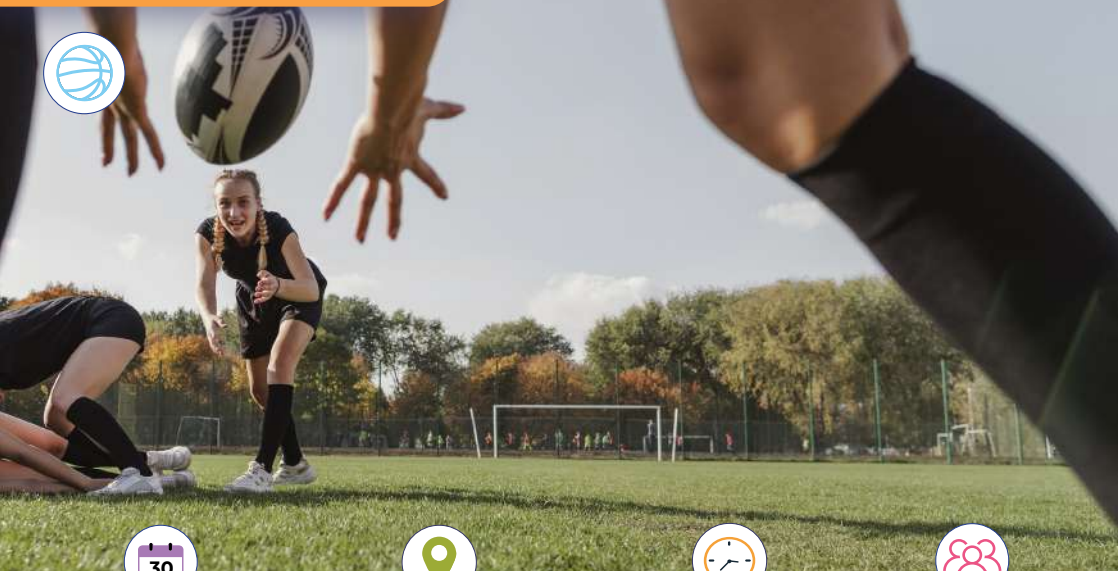
L'enfant passager de voiture (théorique) :

Comprendre pourquoi s'attacher et savoir où et comment s'installer.

L'enfant passager du car ou du bus (théorique) :

Connaître les bons comportements à adopter à l'extérieur et à l'intérieur des transports en commun.

ACTION LONGUE



Septembre à
octobre



Complexe Michel JAZY
Complexe Laura FLESSEL
Complexe Maurice HERZOG



1h20



CM2

Rugby

DESCRIPTION

Au vu de la coupe du monde de rugby 2023 qui aura lieu en France, nous souhaiterions sensibiliser les enfants sur cette discipline qui est pleine de bonne valeur.

L'objectif est de réaliser un cycle avec des classes de CM1 (période 4) sur l'année 2022-2023 et les retrouver sur la période 1 de l'année 2023-2024 (lorsqu'ils seront CM2) afin de réaliser un tournoi car la coupe du monde aura lieu durant cette période (du 8 septembre au 28 octobre 2023).

Condition de participation : Avoir réalisé un cycle avec un intervenant lors de l'année scolaire 2022-2023





Avril 2024



Complexe Michel JAZY
Complexe Laura FLESSEL
Complexe Maurice HERZOG



Créneau EPS ou
1/2 journée



Cycles 2 et 3

Semaine Olympique Paralympique

DESCRIPTION

En vue des Jeux Olympiques 2024 qui se dérouleront en France, nous proposons de faire découvrir à travers des ateliers les différentes disciplines que l'on retrouve aux J.O ainsi que l'engouement et les valeurs de cet incroyable événement.

Fair-play, partage, découverte, histoire et géographie des pays, sensibilisation au monde du handicap.

Conditions de participations : Etre inscrit au projet des Olympiades de Bussy.

20
TERRE
DE JEUX
24

Région
île de France

ACTION LONGUE



MARNEetGONDOIRE

communauté d'agglomération

Parcours de sensibilisation à la musique

Activité musicale et corporelle



**septembre 2022
à juin 2023**



Etablissements scolaires



**½ journée
45 minutes**



Cycle 2 et/ou 3

DESCRIPTION

Atravers une activité musicale et corporelle ainsi qu'un jeu collectif, les enfants expérimentent la création, développent leur imaginaire, apprennent à écouter et découvrent des répertoires musicaux variés. L'objectif des interventions n'est pas de créer un spectacle, néanmoins, les équipes qui le souhaitent peuvent proposer une restitution des ateliers en fin de parcours.

Les interventions s'appuient sur un projet pédagogique défini par l'équipe enseignante de l'école et le musicien intervenant.

Le projet est co-construit lors d'une réunion préparatoire (ou plusieurs si besoin) avec les enseignants concernés et le musicien(ne) intervenant(e) qui se déroulera au mois de septembre sur le temps méridien.

Le projet devra être transmis à l'Inspection de l'Education Nationale, (IEN), le (la) Conseiller(ère) Pédagogique de l'Education Nationale, (CPEM), et la Communauté d'Agglomération de Marne et Gondoire

(CAMG, développement culturel), pour validation, avant le démarrage des interventions.

Les séances sont ensuite intégrées à l'emploi du temps des enfants et à la vie de l'école.

Éléments à prendre en compte :

Il n'y a pas d'inscription au préalable pour ces interventions.

Afin de convenir d'une date de 1ère réunion de préparation, il est nécessaire que les directions scolaires se rapprochent de l'organisateur dès le jour de pré-rentree.

Volume : ½ journée d'intervention par semaine, par école élémentaire, hors parcours CHAM. Les séances durent 45 min par classe.

Le choix des classes (par niveau ou par cycle) est à définir au préalable par la direction de l'école (en concertation avec l'équipe enseignante) et à transmettre au service organisateur.



Virades de l'espoir

Lien avec : l'association Vaincre la mucoviscidose



**22 et 23 septembre OU
28 et 29 septembre**



**Complexe Michel JAZY
Complexe Maurice HERZOG**



½ journée



CE1 au CM2

DESCRIPTION

Il s'agit de s'inscrire dans la grande journée nationale de lutte contre la mucoviscidose.

La Virade de l'espoir est un événement annuel festif, convivial et solidaire.

Il s'agit de venir donner son souffle autour d'ateliers sportifs. C'est une manifestation de loisirs et de solidarité qui permet donc de collecter des fonds pour la lutte contre la mucoviscidose et de sensibiliser les enfants à cette maladie.

8 à 10 ateliers multisports sous forme de relais seront répartis sur le plateau EPS et autour de la piste d'athlétisme. Des responsables de l'association « les Virades de l'espoir » vous accueilleront à un stand afin de vous expliquer la maladie et distribueront aux professeurs des écoles une collation pour récompenser chaque participant.

L'association transmettra en amont, dès la rentrée scolaire, des supports vidéo, pdf afin que les enseignants puissent commencer à sensibiliser les enfants.

Conditions de participation : Avoir eu une sensibilisation sur la mucoviscidose et travailler en classe avec l'association ou l'enseignant (e) sur le système digestif et respiratoire.

Participation des enseignants à la prise en charge de certaines animations.





Cross des écoles



Avril 2024



Etang des Grives



½ journée



Cycles 2 et 3

DESCRIPTION

Le cross des écoles constitue un moment fort de la vie sportive des élèves. Il regroupe, en effet, sur une journée, l'ensemble des élèves des établissements scolaires de la ville autour d'une même manifestation.

Ce cross vise, qui plus est, plusieurs objectifs chers à la construction d'un futur citoyen responsable.

- Entretenir et donner le goût de l'effort à travers une course effectuée sur un terrain varié et adapté à chaque niveau de classe.
- Maîtriser sa respiration et ses capacités motrices avant, pendant et après la course.
- Mettre en pratique les apprentissages réalisés en EPS relatifs à l'échauffement et à la gestion d'un effort.
- Participer ensemble à un moment convivial afin de pouvoir associer effort et plaisir.

Conditions de participations : Toutes les classes sont automatiquement inscrites au cross des écoles. Si le professeur ne peut pas participer, prévenir par mail le service des sports.



Le Conseil Municipal des Enfants



Tout au long de l'année



Dans toute la ville



Selon les projets



CE2 à CM1

DESCRIPTION

Le Conseil Municipal des enfants est une instance de vie démocratique, et ce, à plus d'un titre.

Le dernier trimestre de l'année 2022, a été l'occasion du renouvellement du CME de Bussy-Saint-Georges par l'élection de ses membres parmi les CE2 et CM1 de votre école.

Ce mandat d'une durée de deux ans, leur permet de découvrir la ville, les institutions, mais aussi de se faire entendre et de prendre part à divers projets municipaux.

Il s'agit d'une action collective visant à appréhender les dimensions suivantes :

L'élection est un apprentissage à la vie démocratique : de la candidature et l'engagement qu'elle représente, à la campagne de par l'investissement nécessaire, à l'élection moment d'éducation civique par excellence. Le service périscolaire vous accompagne dans l'organisation de ce moment sur divers aspects.

La conduite de projet que les jeunes élus

vont porter tout au long de l'année en se faisant écho des demandes et attentes de leurs camarades avec une vision globale de la ville plus que de leur école. Elus par leurs pairs, ils se doivent de porter un message collectif et de faire entendre l'intérêt général.

Les échanges avec leur école. Que ce soit à travers les espaces d'information ou des temps d'échange à votre convenance, nous souhaitons développer les temps d'échange et l'information de tous les enfants.

Les projets étant construits avec les jeunes élus, il est impossible de vous informer du programme à ce jour.

Pour information, aucune inscription n'est nécessaire, mais ce projet peut prendre une dimension différente dans votre école ou votre classe selon vos attentes.

Notes



Listes des actions

- Accueil audio-visuel
- Accueils "anniversaires"
- Collecte et recyclage des piles
- Conférence sur le thème de la francophonie
- Création artistique sur le thème de la francophonie
- Cross des écoles
- Découverte patrimoniale la Vie au Village
- Découverte patrimoniale La Ville nouvelle
- Découverte patrimoniale l'eau au Village
- Des accueils thématiques
- Espaces ludiques
- Exposition Jeux Olympiques
- Exposition "Quand on te fait du mal"
- La musique et les jeux olympiques
- La représentation des animaux dans la musique
- Le permis internet : intervention Médiathèque et Police Municipale
- Le permis internet : intervention Médiathèque seule
- Le permis internet : intervention Police Municipale seule
- Les Olympiades élémentaires de Bussy 2024
- Les Olympiades maternelles de Bussy 2024
- Malle ludique Jeux olympiques
- Musiques féériques
- Musiques Narratives
- Musiques sur l'eau
- Parcours sensibilisation à la Musique
- Prévention routière
- Projet danse
- Projet rugby
- Recherche documentaire
- Semaine Olympique et Paralympique
- Spectacle Dedans moi
- Spectacle La belle lisse poire du Prince de Motordu
- Spectacle L'histoire des JO en 2024 secondes
- Spetacle BibliOtron
- Spetacle Gros Boudeur les aventures de Léon
- Spetacle TouTédiT
- Virades de l'espoir
- Visite découverte
- Voyage au cœur d'un rucher



Service Scolaire

Téléphone : 01 87 94 77 77
E-mail : scolaire@bussy-saint-georges.fr

Adresse:
4 passage Carter,
F-77600 Bussy-Saint-Georges