Alexandre Tharaud

Voyage en France

Le service culturel a l'honneur d'accueillir Alexandre Tharaud, figure incontournable de la scène pianistique internationale. Artiste aux goûts éclectiques, il explore avec liberté les multiples facettes de son instrument.

Invité des plus grandes salles de concert, il se produit cette saison notamment à la Philharmonie de Paris et au Konzerhaus de Vienne. Sa discographie, forte de plus de vingt-cinq albums solo, est largement saluée par la critique internationale.

Pour ce récital, Alexandre Tharaud invite le public à un voyage au cœur de la musique française. Son programme met en lumière une période charnière où se côtoient les héritiers du lyrisme romantique et de l'opéra (Gounod, Bizet, Massenet ou Messager), les rénovateurs du langage musical, tels Fauré et Chabrier, puis les grandes figures du tournant du XXème siècle, Ravel et Debussy.

Un récital d'exception qui célèbre la richesse et la diversité du patrimoine musical français, porté par l'interprétation sensible et inspirée de l'un des plus grands pianistes de notre époque.



François Couperin
Les Barricades mystérieuses
- Extrait du 6ème Ordre -

Emmanuel Chabrier
Caprice

Adolphe Adam
Pas de deux
- Extrait de Giselle, transcription de Henri Büsser -

Charles Gounod
Impromptu

Jules Massenet
Mélodie
- Extrait de Dix Pièces de genre -

Georges Bizet
Nocturne en ré majeur

André Messager
Mazurka
- Extrait d'Isoline -

Gabriel Fauré
Cantique de Jean Racine
- Transcription d'Alexandre Tharaud -

Francis Poulenc
Nocturne n° 1

Emmanuel Chabrier
Mélancolie, Danse villageoise,
Idylle, Scherzo-Valse
- Extraits des Dix pièces pittoresques -



— entracte —

Maurice Ravel
Sonatine
Modéré, Mouvement de Menuet, Animé

Claude Debussy
La Mer
- Transcription d'Alexandre Tharaud -

- 1 -
De l'aube à midi sur la mer

- 2 -
Jeux de vagues

- 3 -
Dialogue du vent et de la mer